Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Новопавшинская основная общеобразовательная школа
муниципального образования Дубенский район

«Рассмотрено» на заседании педсовета № 1 от «30» 08 2018 г.	«СОГЛАСОВАНО» ЗД МКОУ Новопавшинской ООШ _____ Челнокова Т.А.	«УТВЕРЖДАЮ» Директор МКОУ Новопавшинской ООШ _____ Провоторова Т.А. Приказ № 83 от «30» 08 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
5 класс

Автор: Борисова Надежда Викторовна
учитель русского языка и литературы
МКОУ Новопавшинской ООШ

с. Новое Павшино
2018 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса основной общеобразовательной школы реализует основные идеи Федерального образовательного государственного стандарта основного общего образования второго поколения. Ее характеризуют направленность на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно – деятельностный подход, актуализация воспитательной функции предмета. Программа обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе, а также предоставляет возможность для получения среднего (полного) общего образования.

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, включенных в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Программа ориентирована на Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. В ней также учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и Программы развития и формирования **универсальных учебных действий** для основного общего образования, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательной школы, и в соответствии с концепцией курса, представленной в программе по русскому языку для общеобразовательных учреждений 5-9 /сост. Е.И.Харитонова (авторы программы М.М. Разумовская, В.И. Капинос, С.И. Львова и др.)- 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2013.

Программа рассчитана на 175 часов учебного времени (5 часов в неделю).

Программное и учебно-методическое оснащение учебного плана

Класс	Количество часов в неделю согласно учебному плану школы			Реквизиты программы	УМК обучающихся	УМК учителя
	Федеральный компо-нент	Региональный компо-нент	Школьный компо-нент			
5	**5, I- IVч.**			1. МО РФ Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы/ составитель Е.И.Харитонова.- М., Дрофа. 2013	1.Русский язык 5кл. Учебник./ М.М.Разумовская, С.И.Львова и др. М., Дрофа, 2015 2. М.Ю.Никулина. Рабочая тетрадь по русскому языку/ изд-во «Экзамен», М.,2013	1.Русский язык 5кл. Учебник./ М.М.Разумовская, С.И.Львова и др. М., Дрофа, 2015 2. М.Ю.Никулина. Рабочая тетрадь по русскому языку/ изд - во «Экзамен», М.,2013 3.Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. Методическое пособие к учебнику «Русский язык. 5 класс» / Под ред. М.М. Разумовской. М.: Дрофа, 2015.

Планируемые образовательные результаты

Планируемые **предметные** результаты.

К концу 5 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

_ п о ф о н е т и к е и г р а ф и к е: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву *ё*;

_ п о о р ф о э п и и: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;

_ п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;

_ п о м о рф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н ию: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, сложение);

_ п о м о р ф о л о г и и: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

_ п о о р ф о г р а ф и и: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); *о—ё* после шипящих в корне, чередующихся *а—о, е—и* в корнях типа *-раст-//-рос-, -лаг-// -лож-, -мер-//-мир-, -тер-// -тир-*; знать неизменяемые приставки (*в-, на-, с-* и т. д.), приставки на *з*(*с*) (*раз-//рас-*; *из-// ис-* и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*; *чк, чн, нч,рщ*; верно употреблять разделительные *ъ—ь,* букву *ь* после шипящих в конце существительных и глаголов, *не* с глаголами;

_ п о с и н т а к с и с у: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;

_ п о п у н к т у а ц и и: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами *и, а, но,* а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

Планируемые результаты по разделу «Речь»

Восприятие высказывания. Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания, читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

Анализ текста. Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

Воспроизведение текста. Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая

мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.
Совершенствование текста. Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.

Планируемые **метапредметные** результаты.

1) владение всеми видами речевой деятельности:
аудирование *и* *чтение:*
• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
говорение *и* *письмо:*
• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность

использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Планируемые **личностные** результаты

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Содержание программы

О языке. Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

Речь. *Текст:* основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).

Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися).

Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Особенности строения: а) художественного и делового повествования; б) описания предмета; в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений.

Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление.

Закрепление и углубление изученного в начальных классах.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Письмо. Орфография. Слово и его значение. Лексика. Слово и его строение. Морфемика. Слово как часть речи. Морфология.

Язык. Правописание (систематический курс).

Фонетика, орфоэпия.

Предмет изучения фонетики. Звуки гласные и согласные. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие. Слог. Ударение. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.

Лексика. Словообразование. Правописание.

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Правописание приставок на *з* и *с.* Правописание корней *–лож- - -лаг-; -рос- - -раст- (-ращ-).* Буквы *о-ё* после шипящих в корне. Буквы *и-ы* после *ц* в разных частях слов. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Синтаксис и пунктуация.

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные

предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение.

Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами *а, но,* одиночным *и*). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами *и, а, но, что, чтобы, потому что, если* и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге.

Морфология. Орфография. Самостоятельные части речи.

Классификация частей речи русского языка.

Глагол.

Глагол как часть речи. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание *не* с глаголами. Возвратные глаголы. Правописание *–ться* и *–тся* в глаголах. Виды глаголов. Корни с чередованием *и – е,* их правописание. Наклонения глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Начальная форма. Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов *–чик (-щик), -ек, -ик (-чик).* Правила слитного и раздельного написания *не* с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Начальная форма. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Учебно-тематический план

	Содержание	**Количество часов**
1.	О языке. Значение языка в жизни человека.	2ч.
2.	Закрепление и углубление изученного в начальных классах.	23ч.
	Фонетика. Графика.	3ч.
	Письмо. Орфография.	11ч.
	Слово и его строение. Морфемика.	3ч.
	Слово как часть речи. Морфология.	6ч.
3.	Систематический курс русского языка.	114ч.
	Фонетика. Орфоэпия.	9ч.
	Лексика. Словообразование. Правописание.	22ч.
	Синтаксис и пунктуация (вводный курс)	35ч.
	Морфология. Правописание.	48ч.
	Классификация частей речи.	1ч.
	Глагол.	19ч.
	Имя существительное.	16ч.

	Имя прилагательное.	12ч.
4.	Речь	31ч.
5.	Резервные часы.	5ч.
	Итого	175ч.

Календарно-тематическое планирование
по русскому языку в 5 классе

Количество часов в неделю – ***5 ч.***
Количество часов в год –***175ч.***
Базовый учебник – ***М.М.Разумовская, П.П. Лекант***
«Русский язык», 5 кл. , «Дрофа», М.,2015г.

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Примечания
1	О языке. Зачем человеку нужен язык.	1	
2	Что мы знаем о русском языке. Высказывания великих людей о русском языке.	1	
3Р.	***Что такое речь? Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.***	1	
4	Фонетика. Графика. Звуки и буквы. Соотношение звуков и букв. Элементы транскрипции. Алфавит.	1	
5	Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных.	1	
6	Фонетический разбор слова.	1	
7Р	***Текст (повторение). Основные признаки текста. Тема текста. План.***	1	
8Р	***Основная мысль текста.***	1	
9	Значение письма в жизни общества.	1	
10	Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Орфографическое правило. Вклад Я.К.Грота в русскую орфографию.	1	
11	Основные виды изученных орфограмм гласных корня. Безударные проверяемые и непроверяемые гласные корня.	1	
12	Основные виды изученных орфограмм согласных корня: проверяемые и непроверяемые согласные корня, непроизносимые согласные, удвоенные согласные корня.	1	
13	Употребление на письме буквенных сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч, нщ, чк, чн, рщ.	1	
14	Мягкий знак после шипящих в конце имён существительных и глаголов.	1	
15	Употребление на письме разделительных ъ и ь.	1	
16	Правописание не с глаголами.	1	
17	Употребление на письме –тся- и –ться- в глаголах. Повторение по теме «Орфография».	1	
18	**Контрольный диктант по теме «Орфография».**	1	
19	Анализ диктанта.	1	
20	Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова.		
21	Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова	1	
22	Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму	1	

	слова. Нулевое окончание.		
23	Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи.	1	
24	Как изменяются существительные, прилагательные, глаголы. Знакомство с грамматико-орфографическим словарём.	1	
25	Наречие	1	
26-27	Служебные части речи: предлог, союз, частица.	2	
28	**Проверочная работа по теме «Морфемика. Морфология».**	1	
29Р	***Текст. Смысловые отношения между предложениями текста. Порядок следования предложений в тексте.***	1	
30Р	***Абзац как часть текста. Микротема текста. Абзац. Деление текста на абзацы. Строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка.***	1	
31	Предмет изучения фонетики. Звуки речи: гласные и согласные.	1	
32	Гласные ударные и безударные.	1	
33	Согласные по звонкости – глухости, твёрдости-мягкости. Парные и непарные согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц.	1	
34	Слог, ударение, интонация.	1	
35	Предмет изучения орфоэпии. Правила произношения ударных и безударных гласных звуков.	1	
36	Правила произношения согласных звуков. Звукопись.	1	
37	Орфоэпический разбор слова. Использование «Орфоэпического словаря» Р.И. Аванесова. Словари ударений. Подготовка к к/р.	1	
38	**Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия».**	1	
39	Анализ контрольной работы.	1	
40 - 41Р	***Сочинение-описание по картине И.И.Шишкина «Корабельная роща». Составление простого плана.***	2	
42	Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова. Знакомство с Толковым словарём С.И. Ожегова.	**1**	
43	Синонимы. Антонимы.	1	
44	Слова однозначные и многозначные.	1	
45	Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов.	1	
46-47Р	***Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона «Русская зима»***	2	
48	Фразеологизмы. Их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Знакомство с фразеологическими словарями.	1	
49	Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные.	1	
50	Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.	1	

51	Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении.	1	
52	Разбор слова по составу.	1	
53	Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.	1	
54	Правописание чередующихся гласных а-о в корнях –лаг- лож-, -рос-раст-(-ращ-).	1	
55	Буквы о-ё после шипящих в корнях слов.	1	
56	Омонимы, их разновидности. Использование в художественном тексте омонимов.	1	
57	Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления. Диалектные слова. «Толковый словарь» В.И.Даля. Профессиональные слова. Жаргонизмы (арготизмы).	1	
58	Устаревшие слова. Неологизмы.	1	
59	Этикетные слова как особая лексическая группа. Русский речевой этикет.	1	
60 -61	Правописание приставок на з-с. Буква з в начале слова, з в корне слова.	2	
62	Буквы и-ы после ц в разных частях слова.	1	
63	Повторение по теме «Лексика. Словообразование».	1	
64	**Контрольный диктант по изученной теме.**	1	
65	Анализ диктанта.	1	
66Р	***Что изучает стилистика. Понятие речевой ситуации.***	1	
67Р	***Разговорная и книжная речь.***	1	
68Р	***Художественная и научно-деловая речь. Характеристика художественного стиля речи. Учёный-лингвист В.В. Виноградов.***	1	
69-70Р	***Художественный стиль речи. Сочинение-описание картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».***	2	
71Р	***Подготовка к изложению художественного стиля по рассказу Г.А.Скребицкого «Барсучонок».***	1	
72Р	***Изложение по рассказу «Барсучонок».***	1	
73Р	***Контрольная работа по определению стиля речи.***	1	
74	Предмет изучения синтаксиса и пунктуации.	1	
75	Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании.	1	
76	Слово, словосочетание, предложение. Виды словосочетаний. Порядок разбора словосочетания.	1	
77	**Контрольная работа по теме «Словосочетание».**	1	
78-79	Предложение. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания.	2	
80	Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.	1	
81	Грамматическая основа предложения. Предложения с одним главным членом.	1	
82	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	
83	Главные члены предложения. Сказуемое.	1	

84	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
85	Предложения распространённые и нераспространённые.	1	
86	Второстепенные члены предложения.	1	
87	Дополнение.	1	
88	Определение.	1	
89	Обстоятельство.	1	
90	Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	1	
91	**Контрольный диктант по изученной теме.**	1	
92	Анализ диктанта.	1	
93Р	***Что такое тип речи. Типы речи: описание, повествование, рассуждение.***	1	
94	Предложения с однородными членами.	1	
95	Запятая между однородными членами.	1	
96	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.	1	
97	Обращение. Знаки препинания при обращении.	1	
98	Синтаксический разбор простого предложения.	1	
99Р	***Тип речи - оценка действительности.***	1	
100	Сложное предложение.	1	
101	Виды сложных предложений : ССП, СПП, БСП.	1	
102-103	Запятая в сложном предложении.	2	
104-105	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.	2	
106	Диалог.	1	
107	Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	
108	Итоговый тест по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	
109	**Контрольный диктант по теме.**	1	
110	Анализ диктанта.	1	
111Р	***Строение текста типа рассуждения. Особенности рассуждения в изобразительной речи (художественный и разговорный стиль). Рассуждение-доказательство в информативной речи (научно-деловая речь).***	1	
112	Классификация частей речи русского языка.	1	
113	Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.	1	
114	Слитное и раздельное написание не с глаголами.	1	
115	Основные способы образования глаголов.	1	
116	Виды глагола: несовершенный и совершенный.	1	
117	Правописание корней с чередованием е-и.	1	
118	Начальная форма глагола – инфинитив.	1	
119	Возвратные глаголы. Правописание –тся и -ться в глаголах.	1	
120	Наклонения глагола: изъявительное, сослагательное, повелительное.	1	

121	Сослагательное наклонение: значение, образование, правописание.	1	
122	Повелительное наклонение: значение, образование, правописание. Правописание глаголов повелительного наклонения. Употребление глаголов повелительного наклонения в речи.	1	
123	Времена глагола. Употребление в текстах одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого.	1	
124Р	***Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях.***	1	
125	Спряжение глагола. Лицо и число. Разноспрягаемые глаголы.	1	
126-127	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	2	
128	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.	1	
129	Повторение по теме «Глагол».	1	
130	Итоговый тест по теме «Глагол»	1	
131	**Контрольный диктант по теме.**	1	
132	Анализ диктанта.	1	
133Р	***Строение текста типа повествования. Повествование разговорного и художественного стилей.***	1	
134	Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.	1	
135	Основные способы образования существительных.	1	
136	Употребление суффиксов существительных –чик-щик-, -ек-ик-(-чик-).	1	
137	Слитное и раздельное написание не с существительными.	1	
138	Существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	
139	Собственные и нарицательные существительные. Правила употребления большой буквы при написании существительных.	1	
140-141	Род имён существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных.	2	
142	Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного числа или только множественного числа.	1	
143	Падеж и склонение существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.	1	
144-145	Правописание безударных падежных окончаний существительных.	2	
146	Употребление существительных в речи. Повторение по теме «Имя существительное».	1	
147	Итоговый тест по теме «Имя существительное»	1	
148	**Контрольный диктант по теме.**	1	
149	Анализ диктанта.	1	

150Р	***Строение текста типа описания предмета: способы выражения «Д» и «Н». Особенности строения. Деловое и художественное описание.***	1	
151-152Р	***Сочинение-описание по картине И.И.Машкова «Клубника и белый кувшин».***	2	
153	Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.	1	
154	Разряды прилагательных по значению.	1	
155	Склонение прилагательных. Правописание падежных окончаний прилагательных.	1	
156	Основные способы образования прилагательных.	1	
157Р	***Повторение. Типы речи.***	1	
158Р	**Контрольная работа по определению типов речи.**	1	
159	Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении.	1	
160	Правописание кратких прилагательных с основой на шипящий.	1	
161Р	***Соединение типов речи в тексте. Соединение в тексте повествования, описания предмета и рассуждения. Подготовка к изложению***	1	
162Р	***Изложение «Друг детства».***	1	
163-164	Степени сравнения прилагательных: сравнительная и превосходная. Образование степеней сравнения.	2	
165	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1	
166	**Контрольный диктант по теме.**	1	
167	Анализ диктанта.	1	
168-169	***Повторение по теме «Речь».***	2	
170	Итоговый тест по курсу 5 класса	1	
171-175	Повторение изученного. Резервные уроки.	5	