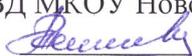


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Новопавшинская основная общеобразовательная школа
муниципального образования Дубенский район

«Рассмотрено»
на заседании педсовета № 1
от «30» 06 2018 г.

«СОГЛАСОВАНО»
ЗД МКОУ Новопавшинской ООШ
 Челнокова Т.А.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ
Новопавшинской ООШ
 Провоторова Т.А.
Приказ № 431 от «30» 06 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

8 класс

Автор: Борисова Надежда Викторовна
учитель русского языка и литературы
МКОУ Новопавшинской ООШ

с. Новое Павшино
2018 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Программы по русскому языку к учебнику для 8 класса общеобразовательной школы под редакцией М.М. Разумовской, П.А. Леканта (М.: Дрофа).

При разработке курса учитывалась особая роль родного языка в формировании личности, в развитии мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся. Содержание программы нацелено на то, чтобы учащиеся осознали родной язык как средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, как основной канал социализации и самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Важнейшая цель обучения русскому языку состоит в том, чтобы воспитать любовь к родному языку, отношение к нему как основному средству человеческого общения во всех сферах человеческой деятельности; обеспечить овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть видами речевой деятельности, сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить школьников свободно, правильно и выразительно говорить и писать на родном языке, использовать язык в разных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета.

В связи с этим программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения.

В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;

2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий.

Особенность данной программы проявляется и в усилении внимания к развитию устной речи: реализуется системная работа, связанная с усвоением норм орфоэпии и формированием навыков выразительной устной речи (логическое ударение, интонация, темп и тембр речи).

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка. Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только развивает грамматическое мышление ребёнка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей, позволяет сформировать грамматические, лексические, орфографические умения и навыки в их единстве.

Важный аспект в обучении - формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

На изучение русского языка выделяется **105 часов (3 часа в неделю)** и **1 час** добавляется из школьного компонента. Итого: **140 часов**.

ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ ОСНОВОЙ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Анализ текста. Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический – включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста – под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи).

Воспроизведение текста. Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нем проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста; Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

Создание текста. Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинения о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

Совершенствование написанного. Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именная тема, расчлененные предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

Программное и учебно-методическое оснащение учебного плана

Класс	Количество часов в неделю согласно учебному плану школы			Реквизиты программы	УМК обучающихся	УМК учителя
	Федеральный компонент	Региональный компонент	Школьный компонент			
8	3, I- IVч.		1	1. МО РФ Программы общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. Русский язык 5-9 классы/ составитель	1.Русский язык 8кл. Учебник./М.М.Разумовская, П.А.Лекант.-М., Дрофа, 2018 2. Методические рекомендации к учебнику «Русский	1.Русский язык 8кл. Учебник./М.М.Разумовская, П.А.Лекант.-М., Дрофа, 2018 2. Методические рекомендации к учебнику «Русский

				Л.М.Рыбченкова. -М., Дрофа. 2013		язык» 8 класс под ред. М.М.Разумовской.- М., Дрофа, 2013 3. Уроки русского языка в 8 классе. Поурочные планы (по программе М.М.Разумовской). /Составитель О.А.Финтисова.- Волгоград, «Учитель», 2013
--	--	--	--	-------------------------------------	--	---

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

1. Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.
2. К концу 8 класса учащиеся должны **овладеть** следующими **умениями и навыками**:
 - производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
 - составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (предложениями), обращениями;
 - пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;
 - соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По пунктуации. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

Ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемыми.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами. Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников. Писать сочинения описания (сравнительная характеристика знакомых лиц; описание местности, памятника культуры или истории), сочинения – рассуждения на морально-этические темы. Совершенствовать изложения и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным вопросам.

Содержание программы

О языке. Русский язык в семье славянских языков.

Речь. Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства). Композиционные формы: высказывание типа репортажа-

повествования (повествование о событии: посещении театра, экскурсии, походе); высказывание типа репортажа-описания (описание родного города, поселка, улицы, памятника истории или культуры, музея); высказывание типа портретного очерка (об интересном человеке). Деловые бумаги: автобиография (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг).

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ПРАВОПИСАНИЯ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕННОГО) СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Словосочетание и предложение. Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

Синтаксис простого предложения

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

ОДНОСОСТАВНЫЕ И ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. Понятие о неполных предложениях.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

Прямая и косвенная речь

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

Учебно-тематический план

	Содержание	Количество часов
1.	О языке. Русский язык в семье славянских языков.	1
2.	Трудные случаи правописания (на основе изученного)	7
3.	Синтаксис и пунктуация	

	Словосочетание и предложение	12
	Синтаксис простого предложения	
	Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения	17
	Односоставные простые предложения	9
	Неполные предложения	2
	Предложения с однородными членами	15
	Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями	15
	Предложения с обособленными членами	24
4.	Прямая и косвенная речь	10
5.	Речь	17
6.	Повторение	4
7.	Резервные часы	7
	Итого	140

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 8 классе

Количество часов в неделю – **4ч.**

Количество часов в год – **140ч.**

Базовый учебник – **М.М.Разумовская, П.П. Лекант**

«Русский язык», 8 кл. , «Дрофа», М., 2018г.

Программа по русскому языку для основной общеобразовательной школы

№ п/п	Название темы	Количество часов	Примечание
	Вводный урок.		
1	Русский язык в семье славянских языков.	1	
	Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах.		
2 Р.	<i>Повторение: речь и её разновидности. Текст. Его тема и основная мысль. Стили речи, средства выразительности в художественной речи.</i>	1	
3Р.	<i>Подготовка к изложению.</i>	1	
4Р.	<i>Изложение «Близняшки».</i>	1	
	Орфография и морфология		
5	Буквы НН-Н в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	
6	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.	1	
7	Слитное и раздельное написание не и ни с местоимениями и наречиями.	1	
8	Употребление в тексте частицы ни.	1	
9	Употребление дефиса.	1	
10	Написание наречий и омонимичных с ними частей речи.	1	

11	Обобщение по теме «Орфография и морфология».		
12	Контрольный диктант по теме «Повторение»	1	
13	Анализ диктанта.	1	
14Р	Повторение. Типы речи. Подготовка к сочинению «Легко ли быть молодым?»	1	
15Р	Повторение. Текст: способы и средства связи предложений в тексте.	1	
	Синтаксис и пунктуация.		
16	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний.	1	
17	Виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные).	1	
18	Способы связи слов в словосочетании.	1	
19	Практическая работа по определению способов связи слов в словосочетании.	1	
20	Практическая работа по синонимичной замене способов связи.	1	
21	Синтаксический разбор словосочетания.	1	
22	Употребление словосочетаний в речи.	1	
23	Предложение и его типы (общая характеристика). Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания, по интонации (повторение)	1	
24	Интонация простого предложения.	1	
	Двусоставное предложение.		
	Главные члены предложения.		
25	Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения и их функции.	1	
26	Подлежащее и способы его выражения.	1	
27	Сказуемое и способы его выражения.	1	
28	Простое и составное глагольное сказуемое.		
29	Составное именное сказуемое. Связка.	1	
30	Простое и составные сказуемые (закрепление).	1	
31	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
32	Постановка тире между подлежащим и сказуемым.	1	
33	Правила согласования главных членов предложения.	1	
	Второстепенные члены предложения		
34	Определение.	1	
35	Приложение как особый вид определения.	1	
36	Дополнение.	1	
37	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	1	
38	Порядок слов в предложении.	1	
39	Обобщение по теме «Второстепенные члены предложения»		
40	Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения». Подготовка к диктанту.	1	
41	Контрольный диктант по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	1	
42	Анализ диктанта.	1	
43Р	Репортаж, его тематика, задачи речи.	1	

44Р.	<i>Репортаж-повествование; его строение, характерные языковые средства.</i>	1	
	Односоставные предложения		
45	Виды односоставных предложений.	1	
46	Предложения определённо-личные.	1	
47	Предложения неопределённо-личные.	1	
48Р.	<i>Контрольное сочинение в жанре репортажа.</i>	1	
49	Обобщённо-личные предложения.	1	
50	Безличные предложения.	1	
51	Способы выражения сказуемого в безличных предложениях.	1	
52	Практическая работа по выделению грамматической основы в предложении.	1	
53	Назывные предложения.	1	
54Р.	<i>Репортаж-описание, его строение. Подготовка к написанию сочинения –репортажа.</i>	1	
55	Обобщение изученного об односоставных предложениях.	1	
56	Неполные предложения.	1	
57	Употребление неполных предложений в устной и письменной речи.	1	
58Р	<i>Сочинение с грамматическим заданием по картине.</i>	1	
59Р	<i>Статья в газету. Понятие о жанре. Строение текста.</i>	1	
	Простое осложнённое предложение.		
	Предложения с однородными членами		
60	Понятие об однородности членов предложения. Признаки однородных членов.	1	
61	Интонация предложений с однородными членами.	1	
62	Предложения с несколькими рядами однородных членов.	1	
63	Средства связи между однородными членами предложения.	1	
64	Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов.	1	
65	Знаки препинания между однородными членами.	1	
66	Запятая между однородными членами.	1	
67	Однородные и неоднородные определения.	1	
68	Различие однородных и неоднородных членов.	1	
69	<i>Сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница».</i>	1	
70	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1	
71	Двоеточие и тире при обобщающих словах при однородных членах.	1	
72	Повторение по теме «Однородные члены предложения». Подготовка к диктанту.	1	
73	<i>Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».</i>	1	

74	Анализ диктанта.	1	
75Р.	Контрольное изложение.	1	
	Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями.		
76	Обращение. Функции обращения в речи.	1	
77	Знаки препинания при обращении.	1	
78	Практическая работа по постановке знаков препинания при обращении.	1	
79	Понятие обводности как речевой категории.	1	
80	Группы вводных слов по значению.	1	
81	Значения вводных слов.	1	
82	Практическая работа по нахождению вводных слов в предложениях.	1	
83	Вводные слова и омонимичные части речи.	1	
84	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.	1	
85	Постановка запятой в предложениях с вводными конструкциями.	1	
86	Предложения с вставными конструкциями.	1	
87	Вставные конструкции.	1	
88	Междометия, знаки препинания в предложениях с междометиями.	1	
89	Контрольная работа по теме «Вводные и вставные конструкции».	1	
90	Анализ контрольной работы.	1	
	Предложения с обособленными членами.		
91	Понятие об обособленных второстепенных членах предложения.	1	
92	Обособленные определения и приложения.	1	
93	Условия обособления определений и приложений.	1	
94	Обособление определений и приложений.	1	
95	Обособление одиночных и несогласованных определений.	1	
96	Условия обособления одиночных и несогласованных определений.	1	
97	Обособленные приложения.	1	
98	Обособление приложений.	1	
99	Обобщение по теме «Обособленные определения и приложения»	1	
100	Контрольный диктант по теме «Обособленные определения и приложения».	1	
101	Анализ диктанта.	1	
102Р	Портретный очерк, общее представление о жанре.	1	
103Р	Портретный очерк. Типы речи, композиция, языковые особенности.	1	

104Р.	<i>Сочинение по картине Б.М.Кустодиева «Шаляпин» в жанре портретного очерка.</i>	1	
105	Обособленные обстоятельства.	1	
106	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.	1	
107	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.	1	
108	Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами.	1	
109	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1	
110	Обобщение по теме «Обособленные обстоятельства»	1	
111	Контрольный диктант по теме «Обособленные обстоятельства».	1	
112	Анализ диктанта.	1	
113Р.	Контрольное изложение с элементами сочинения в жанре портретного очерка.	1	
114	Уточняющие члены предложения.	1	
115	Обособление уточняющих членов предложения.	1	
116	Уточняющие обстоятельства места и времени.	1	
117	Обособление уточняющих членов предложения.	1	
118	Обобщение по теме «Обособленные уточняющие члены предложения».	1	
	Прямая и косвенная речь		
119	Способы передачи чужой речи.	1	
120	Прямая речь и её оформление.	1	
121	Знаки препинания при прямой речи.	1	
122	Знаки препинания при прямой речи, разорванной словами автора.	1	
123Р.	Деловая игра «Мы делаем газету».	1	
124	Предложения с косвенной речью.	1	
125	Замена прямой речи косвенной.	1	
126	Практическая работа по замене прямой речи косвенной.	1	
127	Цитаты и знаки препинания при них.	1	
128	Контрольный диктант по теме «Способы передачи чужой речи».	1	
129	Анализ диктанта.	1	
	Повторение		
130-133	Повторение изученного в 8 классе.	4	
134-140	Резервные часы	7	