
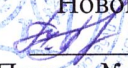


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Новопавшинская основная общеобразовательная школа  
муниципального образования Дубенский район

«Рассмотрено»  
на заседании педсовета № 1  
от «30» 08 2018 г.

«СОГЛАСОВАНО»  
ЗД МКОУ Новопавшинской ООШ  
 Челнокова Т.А.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МКОУ  
Новопавшинской ООШ  
 Провоторова Т.А.  
Приказ № 44 от «30» 08 2018 г.



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по изобразительному искусству 2 класс

Автор: Прохорова Марина Викторовна  
учитель начальных классов  
МКОУ Новопавшинской ООШ

с. Новое Павшино  
2018 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для второго класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы Неменского Б.М. «Изобразительное искусство. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

**Целью** прохождения настоящего курса является:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, с разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Данные цели реализуются в конкретных **задачах** обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и пр.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Данная программа построена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта основного/ среднего (полного) общего образования.

Основные содержательные линии предмета «Изобразительное искусство» во втором классе представлены содержательными блоками: «Чем и как работают художники», «Реальность и фантазия», «О чём говорит искусство», «Как говорит искусство». Второй год обучения развивает представления детей о трёх формах художественной деятельности, изучаемых в первом классе. По мере углубления этих знаний меняется понимание связи этих форм деятельности с жизнью искусства, с жизнью человека.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование индивидуального практического творчества и коллективной творческой работы, освоение учениками

различных художественных материалов (гуашь, акварель, пластилин, мелки и т.д.), постоянную смену художественных материалов.

Практическая творческая работа с целью овладения практическими умениями и навыками представлена в следующих направлениях:

- использование различных художественных материалов, приемов и техник;
- изображение предметного мира, природы и человека в процессе работы с натуры, по памяти, по представлению и на основе фантазии;
- передача характера, эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, обществу;
- выражение настроения художественными средствами;
- компоновка на плоскости листа и в объеме задуманного художественного образа;
- использование в художественно-творческой деятельности основ цветоведения;
- использование знаний графической грамоты;
- использование навыков моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыков изображения средствами аппликации и коллажа;
- передача в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя; сотрудничество с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.

Программа построена с учетом реализации межпредметных связей с курсом литературного чтения 2 класса, окружающего мира 2 класса, трудового обучения 2 класса.

## Календарно-тематическое планирование по предмету изобразительное искусство

### 2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	«Цветочная поляна».	1
2	«Берёза солнечным днём».	1
3	«Природная стихия».	1
4	Изображение разноцветного дождя и ночного праздничного города.	1
5	«Линия-выдумщица».	1
6	«Птицы в лесу».	1
7	«Звери в лесу».	1
8	Игрушечный город.	1
9	«Автопортрет».	1
10	«О чём я мечтаю?»	1
11	Изображение сказочных, несуществующих животных: драконы, кентавры.	1
12	Узоры на стекле	1
13	Кокошник	1
14	Праздничная новогодняя елка	1
15	Новогодние игрушки	1
16	Мне грустно. Мне радостно.	1
17	Добрый волшебник	1
18	Злой волшебник	1
19	Богатырские доспехи.	1
20	Портрет в зеркале.	2
21	Портрет сказочных героинь русских сказок.	1
22	«Дворец доброй феи и злой колдуньи».	2
23	Перо Жар-птицы.	1
24	«Тихий спокойный сон и яркий звонкий праздник».	1
25	«Ветка берёзы и дуба».	1
26	«Полёт мыльных пузырей».	1
27	«Подводный мир».	1
28	«Дом-небоскрёб».	1
29	«Спящий великан».	1
30	Четвероногий герой.	1
31	Оригами «Птички».	1
32	Обобщающий урок года.	1
1	«Цветочная поляна».	1